

## Jerusalém Ano 33

Jesus envolto na mortalha. Pintura de G.B. Della Rovere (século XVII). Galeria de arte. Turim-Itália.

## Constantinopla Ano 1092

Na igreja de Maria de Blakerne é venerado o SANTO SUDÁRIO.

## Chambéry (França) Ano 1532

Após um incêndio, um dos lados da caixa prateada que contém o Sudário, fica em brasa e uma gota de metal da tampa passa através das várias camadas. As freiras Clarissas reparam as queimaduras do Sudário com pedaços de pano e remendam.

## Turim Ano 1578

Emanuele Filiberto transfere o Sudário para Turim para facilitar a viagem a São Carlos Borromeu (Cardeal italiano e Arcebispo de Milão) que quer venerá-lo em voto pela libertação de Milão da peste.

## A Primeira Fotografia

O Sudário foi fotografado pela primeira vez em 1898 pelo advogado e fotógrafo italiano Secondo Pia.

## A Descoberta

O Sudário é como um negativo fotográfico: as partes do rosto e do corpo que estavam claras na tela tornaram-se escuras e as partes sombreadas permaneceram brancas na tela; a imagem positiva de um homem que carrega todos os sinais da paixão apareceu no negativo da chapa fotográfica.

## Visite a Réplica Oficial do Santo Sudário de Turim - Itália na Paróquia Natividade de Nossa Senhora - Cocal do Sul

A igreja fica aberta para visitas de segunda a sexta das 7 às 17:30 horas e sábado e domingo das 8 às 20 horas

Quarta-feira | Missa 15h  
Sábado | Missa 19h  
Domingo | Missa 8h e 19h

Para visitas guiadas e agendamentos de grupos:  
**48 3447 6065 - 48 99968 0086**



A réplica do Sudário foi confeccionado pelo Centro de Difusão Católico de Turim, na Itália. Trata-se de uma impressão digital em tecido que busca replicar com a máxima fidelidade ao tecido original. Este Centro é o fornecedor oficial da Catedral de Turim, onde se encontra o Santo Sudário Original, que fica guardada a sete chaves pela arquedeocese.

No que se refere às reproduções do Santo Sudário, esta obra foi produzida em tamanho quase real, uma vez que a reprodução em tamanho real é proibida pela Igreja Católica. Assim, a réplica autorizada é a mais fiel possível ao original, respeitando as diretrizes e restrições estabelecidas pela Igreja.



Gerência de  
**Cultura e  
Turismo**  
Cocal do Sul

# SANTO SUDÁRIO

Conhece a Réplica Oficial de Turim - Itália na Paróquia Natividade de Nossa Senhora Cocal do Sul - SC





## O que é o Santo Sudário?

O SANTO SUDÁRIO, também conhecido como Sudário de Turim (Itália), é um lençol de linho puro que a tradição diz ter envolvido o corpo de JESUS CRISTO quando foi colocado no sepulcro.

### Do Evangelho Segundo Marcos

“José de Arimatéia comprou um lençol de linho, desceu o corpo de Jesus da cruz, envolveu-o no lençol e colocou-o num túmulo escavado na rocha.”  
15,46

### Do Evangelho Segundo João

“Chegou, pois, Simão Pedro, que o seguia, e entrou no sepulcro e viu os panos de linho ali deixados, e que o lençol, que estivera sobre a cabeça de Jesus, não estava com os panos, mas dobrado num lugar à parte.”  
20,5-7

### Como o Sudário Chegou Até Nós

Documentos históricos atestam a existência do Santo Sudário em alguns locais ao longo dos séculos: Jerusalém no ano de 33; Constantinopla no ano de 1092; Lirey na França no ano de 1353; Chambéry, então capital do Ducado de Savóia no ano de 1452, e, finalmente, em Turim a partir do ano de 1578.

### O Rosto

“...e teceram uma coroa de espinhos, colocaram-na na cabeça dele ... e deram-lhe tapas ... bateram-lhe na cabeça.”  
João 19,1-3

### Os Espinhos - Dois Detalhes

Entre as diversas marcas presentes, a mais notável é uma em formato de "3" invertido, causada pelo sangue que escorreu em abundância através das rugas da testa, constantemente franzidas pela intensa dor, e que corresponde anatomicamente à veia frontal danificada por um espinho. Além disso, há um hematoma na bochecha direita, que causou danos à cartilagem nasal, resultado de um golpe violento recebido.

### As Mãos

A ferida das mãos não é na palma, mas no pulso (punho) entre os pequenos ossos do carpo, para suportar o peso do corpo crucificado. Não se consegue ver os dedos polegares porque quando os cravos passam pelo nervo mediano, ocorre a lesão e os polegares flexionam automaticamente em direção à palma.

### Perfurado Pela Lança do Soldado

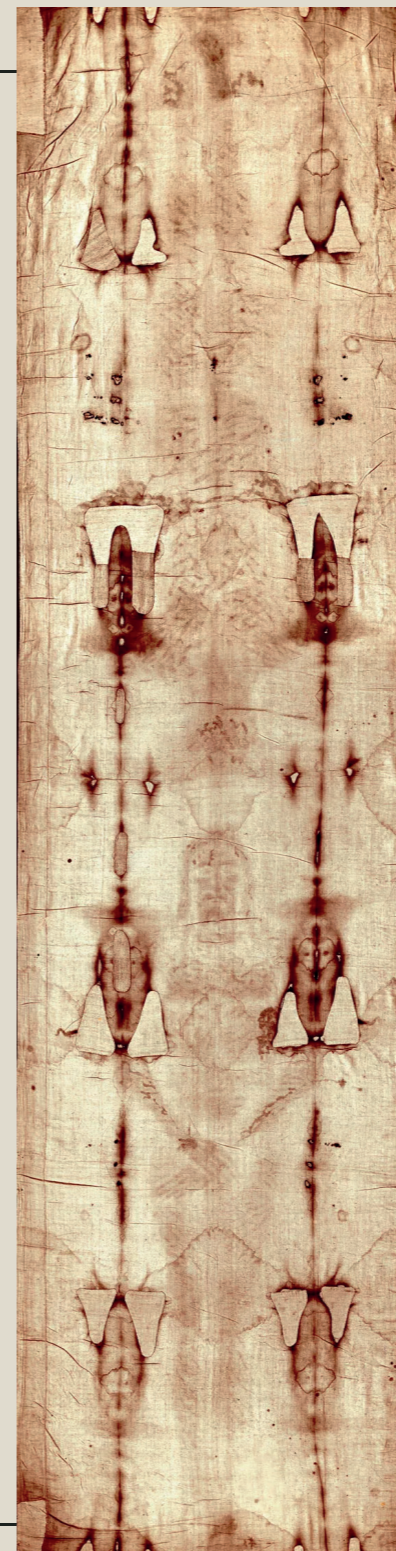
“...mas um dos soldados atingiu-o no lado com a lança e imediatamente saiu sangue e água.”  
Evangelho de João 19,34

### Sangue e Água

Segundo alguns especialistas em medicina legal, esse “sangue e água” não era soro, mas sim um abundante derrame de líquidos como aparece no lençol, formado após pericardite contusiva causada por flagelação.

### As Costas

“...então Pilatos mandou prender e açoitar Jesus... Ele, carregando a cruz, partiu em direção ao Calvário, chamado Gólgota em hebraico.”  
Evangelho de João 19,17-18



### A Flagelação

A flagelação romana era uma forma de tortura extremamente severa, significativamente mais dolorosa do que a flagelação judaica, que era limitada a um máximo de 40 golpes. No caso do homem do Sudário, o corpo exibe marcas duplas deixadas pelo flagrum romano, um instrumento de tortura composto por duas tiras de couro nas quais estavam fixados pequenos halteres de metal ou ossos. Essas marcas refletem a intensidade e brutalidade da flagelação à qual foi submetido.

### O Peso da Cruz

Especialistas em medicina legal identificaram, em ambos os ombros, uma contusão severa acompanhada de sulcos e feridas, resultantes da pressão exercida por um corpo pesado e rígido.

### Os Pés

O membro inferior esquerdo está levemente elevado e ligeiramente dobrado na altura do joelho, mantendo a posição que assumiu enquanto estava na cruz.

### Os Cravos

Portanto, a crucificação não teria utilizado quatro cravos, mas três: dois para as mãos (punhos) e um para os pés sobrepostos.

### Quem Foi Esse Homem

Nenhuma pesquisa, hipótese ou evidência experimental conseguiu ainda esclarecer os métodos naturais de formação das impressões no Santo Sudário. As marcas no tecido parecem ser consequência do contato com um corpo flagelado e morto, transpassado do lado direito após a morte. Historicamente, essas características parecem corresponder a um único indivíduo: Jesus Cristo.